

*Danièle Hervieu-Léger, Franco Garelli
Salvador Giner e Sebastián Sarasa, James A. Beckford,
Karl-Fritz Daiber, Miklós Tomka*

La religione

degli europei

Fede, cultura religiosa
e modernità in Francia,
Italia, Spagna, Gran Bretagna
Germania e Ungheria



*Edizioni della
Fondazione Giovanni Agnelli*

Alla svolta del secolo il rapporto fra religione e società europea appare in profonda trasformazione. Pur continuando a essere una presenza culturale e un'espressione sociale di grande peso la religione cristiana partecipa, come fenomeno complesso, ai grandi mutamenti in corso nel continente europeo.

Quanti sono oggi gli europei che esprimono un'opzione religiosa? E come vivono concretamente la professione di fede? Qual è lo spazio e il ruolo sociale delle chiese? Come sono cambiate le strutture e le pratiche ecclesiali? Qual è, in definitiva, il rapporto fra religione e modernità nell'Europa contemporanea? Avvalendosi di un ampio supporto di ricerche empiriche condotte nei principali paesi europei, gli autori del volume provano a rispondere a questi interrogativi.

Il quadro che emerge dall'indagine smentisce le ipotesi di un inarrestabile cammino europeo verso la secolarizzazione. La religione appare profondamente radicata nella modernità, nel confronto etico e nell'orientamento ai valori civili. Per la sua rinnovata capacità di porre questioni e stimoli al mondo laico, essa costituisce anzi un fattore di vitalità della modernità stessa e si propone come un'indispensabile e autorevole voce di riflessione sui principali temi della cultura e della società contemporanee.

369348

ISBN 88-7860-062-8



9 788878 600621